



SVEUČILIŠTE U SPLITU

FILOZOFSKI FAKULTET

**ELABORAT O PROGRAMU CJELOŽIVOTNOG
OBRAZOVANJA**

Javni nastup za sveučilišne nastavnike

SPLIT, svibanj 2024.

1. OPĆE INFORMACIJE O PROGRAMU CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA

Naziv programa	Javni nastup za sveučilišne nastavnike
Sastavnica nositelj programa	Centar za istraživanje i razvoj cjeloživotnog obrazovanja, Filozofski fakultet
Sastavnica/e izvoditelj/i programa	prof. dr. sc. Anita Runjić-Stoilova
Svrha programa	Razlikovne obveze studenata za potrebe promjene studijskog programa i/ili upisa na studij, dovršetak ranije započetog studija i priznavanja kompetencija stečenih izvan studijskog programa a koje su uvjet za sudjelovanje na studiju <input type="checkbox"/>
	Ostali programi koji se temelje na načelima cjeloživotnog obrazovanja <input checked="" type="checkbox"/>
Razina programa <i>(prema HKO-u s obzirom na skupove ishoda učenja koji se njihovim završetkom stječu)</i>	
Ukupan broj ECTS bodova	/
Razlozi pokretanja programa	<p>Stručne, nastavničke i retoričke kompetencije sveučilišnih nastavnika ključan su čimbenik ostvarenja kvalitetne visokoškolske nastave. U vremenima digitalizacije i ubrzanih mijenjanja načina komunikacije i nastava, odnosno način prenošenja znanja na visokoškolskoj ustanovi sve je izazovnije. Da bi nastavnik udovoljio novim zahtjevima javlja se potreba i za usavršavanjem njegova javnoga nastupa. Nastavnik već posjeduje osnovne retoričke (izvedbene) vještine koje nesumnjivo koristi u svome radu, ali nove potrebe poput primjerice e-učenja stvaraju nove izazove.</p> <p>Glavni razlog ovoga programa je usavršavanje sveučilišnih nastavnika za samostalnu pripremu i izvedbu javnoga nastupa bez obzira na njegovu vrstu, prigodu, trajanje i medij.</p>
Ishodi učenja na razini programa	<p>Po završetku programa polaznik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - procijeniti i analizirati svoju sposobnost za različite vrste javnoga nastupa - savladati strah i tremu u javnom nastupu - samostalno primijeniti fonetske vježbe za glas i izgovor - vladati neverbalnom komunikacijom - pripremiti kompozicijski (sadržajno) javni nastup - održati kvalitetan javni nastup u različitim okolnostima i medijima
Trajanje programa	10

Ciljna skupina polaznika programa	Sveučilišni nastavnici
Minimalan broj polaznika	5
Cijena pohađanja programa	
Uvjeti upisa programa	Nema.
Uvjeti za završetak programa	Izvršene sve obveze propisane ovim programom.

2. OPIS PROGRAMA CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA I IZVEDBENI PLAN

2.1. Popis predmeta programa cjeloživotnog obrazovanja

POPIS PREDMETA/OBRAZOVNIH AKTIVNOSTI *						
Naziv predmeta/obrazovne aktivnosti	Način izvođenja nastave**				Samostalne aktivnosti polaznika	ECT S
	Vođeni proces učenja i poučavanja					
	P	S	V	T		
Samopredstavljanje govornika	1		1			/
Odnos s publikom	1		1			/
Prozodijska sredstva: ton, glasnoća, tempo, stanke, boja glasa. Neverbalna komunikacija u javnom nastupu.	1		1			/
Struktura izlaganja i primjena naučenoga u izvedbi.	1		1			/
Govorenje pred kamerom. Snimanje i analiza govora pred kamerom.	1		1			/

2.2. Opis predmeta/obrazovne aktivnosti programa cjeloživotnog obrazovanja

Sukladno opisanim ishodima učenja i aktivnostima na programu, nastava će se realizirati na interaktivan način, uvažavajući propozicije i načela organiziranja suvremene visokoškolske. Nastava je interaktivna tijekom izvođenja cijeloga programa pa se kontinuirano prati razina ostvarenosti planiranih ishoda učenja. Polaznici pripremaju desetominutno izlaganje koje će izvesti pred kamerom i snimiti. Tijekom radionice polaznici će aktivno izvoditi vježbe za glas i izgovor, analizirati vlastiti i tuđi javni nastup. Navedeno podrazumijeva visoku aktivnost polaznika tijekom radionice, samostalnog učenja te praktičnog rada.

3. UVJETI IZVOĐENJA PROGRAMA CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA

3.1. Prostorni uvjeti za izvođenje programa cjeloživotnog učenja

Za realizaciju ove edukacije potrebna je učionica. Edukaciju je moguće realizirati u učionicama na različitim sastavnicama Sveučilišta.

3.2. Popis nastavnika i suradnika po predmetima

Predmet	Nastavnici i suradnici
Javni nastup za sveučilišne nastavnike	prof. dr. sc. Anita Runjić-Stoilova

3.3. Podaci o nastavnicima i suradnicima

Titula, ime i prezime	red. prof. dr. sc. Anita Runjić-Stoilova
Predmet koji predaje na predloženom programu cjeloživotnog obrazovanja	Javni nastup za sveučilišne nastavnike
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Telefon	+385 21 545 577
E-mail adresa	arunjic@ffst.hr
Osobna web stranica	www.ffst.unist.hr/anita.runjic-stoilova
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	276135
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	znanstvena savjetnica, 17. 11. 2022.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	redovita profesorica, 15. 1. 2023.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet u Splitu
Datum zaposlenja	1.10. 2004.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	redovita profesorica
Područje rada	fonetika i fonologija, retorika, stilistika
Funkcija	voditeljica Katedre za hrvatski jezik
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	dr. sc.
Ustanova	Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet
Mjesto	Zagreb

Nadnevak	13. 1. 2011.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	
Mjesto	
Ustanova	
Područje usavršavanja	
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	hrvatski
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	engleski: 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	ruski: 4
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u realizaciji sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, programa cjeloživotnog obrazovanja)	Fonetika i fonologija, Dijalektologija, Pravopisna i gramatička norma, Stilistika (preddiplomski studij Hrvatski jezik i književnost, 1., 2. i 3. godina) Stilistika, Govor i masovni mediji, Jezik u funkciji umjetnosti Jezik i različiti diskursi, Govorničke vještine u nastavi (diplomski studij Hrvatski jezik i književnost, 1. i 2. godina) Dramsko-scenski govor s praktikumom (izvanredni diplomski studij Rani i predškolski odgoj) Retorika, Javni nastup, Debata i druge dijaloške vrste (KIM Unist)
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	Runjić-Stoilova, A, Tomelić Ćurlin, M. (2022). Hrvatski jezik u Hrvatskom saboru - Odstupanja u govorno-jezičnim iskazima hrvatskih saborskih zastupnika // <i>Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Splitu</i> , 1, 15; 101-121. Runjić-Stoilova, A. (2022). Lingvističke i retoričke osobitosti političkih govora Ante Trumbića. U M. Matešić i M. Nigoević (ur.). <i>Jezično i izvanjezično u međudjelovanju. Zbornik radova s međunarodnoga znanstvenog skupa Hrvatskog društva za primijenjenu lingvistiku održanoga od 24. do 26. rujna u Splitu (online)</i> , str. 193–209. Zagreb: Srednja Europa – HDPL. Runjić-Stoilova, A. (2021). <i>Ante Trumbić – čovjek gvozdena riječi. Retorička analiza Trumbićevih izabranih govora</i> . Split: Filozofski fakultet – Muzej grada Splita. Runjić-Stoilova, A., Jović, A. (2021). Aggressive rhetoric in Croatian post-election political discourse. <i>Res Rhetorica</i> , 8, 1. Runjić-Stoilova, A., Vrban Zrinski, K. (2019). Prelaženja naglasaka na prislonjenice u suvremenom glumačkom

	govoru na primjeru dviju kazališnih predstava. <i>Zbornik radova Filozofskoga fakulteta u Splitu</i> , 1 (12), 113-125.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj i/ili izvoditelj stekao metodičko – psihološko -didaktičko - pedagoške kompetencije?	Dodiplomski studij fonetike te ruskog jezika i književnosti nastavnčkog usmjerenja; trinaestogodišnje iskustvo u nastavi na visokom učilištu; sedamnaestogodišnje iskustvo u radu sa srednjoškolicima (mentorski rad i rad u radionicama na Govorničkoj školi „Ivo Škarić“ – organizacija MZOŠ i HFD); višegodišnje iskustvo u nastavi na Suvremenom učilištu u Splitu.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	dobitnica Rektorove nagrade Sveučilišta u Zagrebu za najbolji studentski rad Utjecaj zaglušivanja na formante samoglasnika jedna od deset splitskih latica 2022., nominacija za nagradu Splitski cvit

3.4. Procjena troškova održavanja programa (interno/ne objavljuje se na web stranicama)

Cijena provođenja programa za pravne osobe do 5 polaznika je 1670 eur.

Cijena provođenja programa za pravne osobe od 6 do 15 polaznika je 3340 eur.

4. PROVOĐENJE KVALITETE I USPJEŠNOSTI IZVEDBE PROGRAMA CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA

Nakon završetka Programa polaznici će vrednovati kvalitetu rada nastavnika i Programa obrascem propisanim Pravilnikom o vrednovanju programa cjeloživotnog obrazovanja koji se temelji na načelima cjeloživotnog učenja na Sveučilištu u Splitu.